

# CHORPROJEKTE DOBERAN/SATOW 2012-2014

## HERZLICHE EINLADUNG ZUM MITSINGEN

Nach der erfolgreichen Aufführung Händels Messias (Teil I) im Advent 2011 in einer Kooperation zwischen dem Münsterchor Bad Doberan (Leitung: Matthias Bönner), dem Ökumenischen Chor aus Satow (Leitung: Stefan Reißig) und Studierenden der HMT Rostock möchten wir herzlich zur weiteren Chorprojektarbeit einladen. Das gemeinsame Singen und Erleben großer Chorwerke hat eine besondere Faszination, auch im Zusammenhang mit dem wunderbaren Konzertsort Doberaner Münster. Neben der gemeinsamen Finanzierung u.a. durch eine zweite Aufführung ermöglicht erst diese Projektarbeit die Umsetzung vieler größerer Chorwerke, zu denen z.B. die mehrhörigen Schütz-Psalmen oder das Bachsche Weihnachtsoratorium zählen. Aufgrund des Weggangs durch Weiterstudium von Stefan Reißig aus Satow eröffnet sich dem dortigen Chor darüber hinaus eine mögliche Weiterexistenz. Aber auch einzelne ChorsängerInnen möchte wir ansprechen, die Lust haben, mit uns zu singen. **An den gemeinsamen Probensamstagen führen wir die Arbeit zusammen, die die Chöre für sich in den wöchentlichen Proben erarbeitet haben, die allen Chorsängern jederzeit zur Verfügung stehen (dienstags in Doberan und mittwochs in Satow).** Zu folgenden Projekten laden wir sie sehr herzlich ein:

### CHORPROJEKT I 2012: „HEINRICH SCHÜTZ: MATTHÄUS-PASSION“

Die (Vokal)werke von Heinrich Schütz sind der Inbegriff der Verschmelzung von Wort und Musik aus der Barockzeit mit „Renaissance-Beigeschmack“. Die Matthäus-Passion übte auf Komponisten stets eine besondere Faszination aus, da sie so „dramatisch“ angelegt ist. So sind neben den Chören und den Solistenrollen (Evangelist & Jesus) viele kleine „Nebenrollen“ solistisch, im Duett oder Terzett zu besetzen, welches wir aus den eigenen Reihen tun wollen. Ob im Chortutti oder solistisch, die Matthäuspassion von Schütz ist gerade am Karfreitag musiziert ein besonderes „a-cappella-Erlebnis“ im Münster.

Zu folgenden Terminen lädt der Münsterchor verbindlich ein (mit Übe-CD und eigener Mitvorbereitung):

Probensamstage:	17. + 31. März 2012	9.30-15 Uhr	(Gemeindehaus Bad Doberan, Klosterstr. 2)
Hauptprobe (Di)	3. April 2012	19.30-21.00 Uhr	(Münster Bad Doberan)
Generalprobe (Do)	5. April 2012	19.30-21.00 Uhr	(Münster)
<b>KONZERT (Karfreitag)</b>	<b>6. April 2012</b>	<b>15.00 Uhr</b>	<b>(Münster) – vorher Ansingprobe</b>

### CHORPROJEKT II 2012: „VON DER GREGORIANIK BIS ZUR BACHKANTATE“

#### **(Scholagesang/Renaissance-Motetten/vierhöriger Schütz-Psalme/Bachkantate)**

In einer Gegend alter Kirchen liegt die Pflege alter Musik ja nahe. Die Verbindung der Entstehungszeit unserer alten norddeutschen Kirchen mit der Blütezeit der vorbarocken Vokalmusik lassen Beides auf natürliche Art und Weise verschmelzen. Den Weg vom Beginn der Mehrstimmigkeit bis zum Frühbarock entsprechend nachzuvollziehen, darum geht es in diesem Chorprojekt. Im Mittelpunkt stehen besonders unter Einbeziehung des Raumes Doppelchöre a cappella und mit Instrumentalensemble, mehrhörige Werke ebenso wie solistischer Gesang. Auch hier darf ein Psalm Davids von Schütz ebenso wenig fehlen wie gregorianische Gesänge, Madrigale und Motetten sowie eine abschließende Bachkantate „Wer nur den lieben Gott läßt walten“. Neben der neuerlichen Zusammenarbeit zwischen den Chören aus Satow und Bad Doberan werden u.a. Solisten des Rostocker Motettenchores auch dabei sein. Folgende Termine sind verbindlich dazu:

5. Mai 2012	9.30-14.00	(Sa): Orientierungsprobe (Gemeindehaus Bad Doberan)
18. Aug./ 15. Sept.	9.30-15.00	Zwei Probensamstage (Gemeindehaus Bad Doberan)
19. Sept. (Mi)	19.30-21.30	Generalprobe (Ev. Kirche Satow)
<b>22. Sept. (Sa)</b>	<b>19.30</b>	<b>KONZERT SATOW (=Abschiedskonzert für Stefan Reißig)</b>
25. Sept. (Di)	19.30-21.30	Hauptprobe I (Doberaner Münster)
26. Sept. (Mi)	19.30-21.30	Hauptprobe II (Doberaner Münster)
27. Sept. (Do)	19.30-21.30	Generalprobe (Doberaner Münster)
<b>28. Sept. (Fr)</b>	<b>19.30</b>	<b>KONZERT DOBERAN (=Abschlusskonzert der Münster-Sommermusiken)</b>

Wenn Sie Interesse haben, melden Sie sich doch bitte bei:

**MATTHIAS BÖNNER** (Kantor am Doberaner Münster)

Tel.: 038203 722294 // e-mail: kantor@kirchgemeinde-baddoberan.de

oder:

**STEFAN REIßIG** (Kirchenmusiker in Satow)

Tel.: 038295 78429 // e-mail: StefanReissig@gmx.de



**BITTE  
WENDEN !**

## CHORPROJEKT III 2012: „CAMILLE SAINT-SAËNS: WEIHNACHORATORIUM“

Die Gleichsetzung des Begriffs „Weihnachtsoratorium“ mit dem Werk von J. S. Bach verstellt etwas den Blick auf die große Vielfalt in diesem Bereich. So ist das *Oratorio de Noël* von Camille Saint-Saëns eine reizvolle Alternative im Weihnachtsrepertoire. Textgrundlage des überwiegend lyrisch-expressiven, klangzarten Oratoriums ist die am katholischen Ritus orientierte lateinische Weihnachtsliturgie. Das 1860 komponierte Werk wartet mit einer ungewöhnlichen Besetzung auf: Zum Vokalpart sowie Streichquintett und Orgel tritt in drei Sätzen eine Harfe als besonderer Klangeffekt hinzu, was die besondere lyrische Stimmung bewirkt. Am zweiten Adventwochenende möchten wir die Geburt Jesu besingen und zusammen musikalisch „vorfeiern“.

Zu folgenden Terminen laden die Chöre aus Doberan und Satow verbindlich ein (Leitung: Matthias Bönner):

Probensamstag:	24. November 2012	9.30-15 Uhr	(Gemeindehaus Bad Doberan)
Hauptprobe Doberan (Di)	4. Dezember	19.30-21.30 Uhr	(Münster Bad Doberan)
Hauptprobe Satow (Mi)	5. Dezember	19.30-21.30 Uhr	(Ev. Kirche Satow)
Generalprobe Doberan(Di)	7. Dezember	19.30-21.30 Uhr	(Münster – mit Soli & Orchester)
Konzert DOBERAN (Sa)	8. Dezember	17.00 Uhr	<b>(Doberan) – vorher Ansingprobe</b>
Konzert SATOW (So)	9. Dezember	17.00 Uhr	<b>(Satow) – vorher Ansingprobe</b>

## VORANKÜNDIGUNG FÜR DAS JAHR 2013 UND 2014:

Langfristiges Ziel unserer Zusammenarbeit und der damit verbundenen Einladung an interessierte MitsängerInnen wird die Aufführung des Weihnachtsoratoriums von J.S. Bach sein. Unter der Leitung von Kantor Matthias Bönner werden wir in historischer Aufführungspraxis musizieren. Ein Barockorchester und namhafte Solisten werden uns dabei unterstützen.

Diese Projekte starten jeweils im Januar mit den beteiligten Sängerinnen und Sängern an einem Chorwochenende im Kolpinghaus Salem. Nähere Informationen werden zu gegebener Zeit auf der Homepage der Ev.-luth. Kirchgemeinde Bad Doberan zu finden sein, ein Blick lohnt sich (immer).

**7. Dezember 2013 um 17 Uhr**  
im Doberaner Münster:

**8. Dezember 2013 um 17 Uhr**  
in der Ev. Kirche Satow:

## **JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM I-III**

Probenstart am Chorwochenende im Kolpinghaus Salem vom 18. bis 20. Januar 2013

---

**3. Januar 2015 um 17 Uhr**  
im Doberaner Münster:

**4. Januar 2015 um 17 Uhr**  
in der Ev. Kirche Satow:

## **JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM IV-VI**

Probenstart am Chorwochenende im Kolpinghaus Salem vom 17. bis 19. Januar 2014

---

Wenn Sie Interesse haben, melden Sie sich doch bitte bei:  
**MATTHIAS BÖNNER** (Kantor am Doberaner Münster)  
Tel.: 038203 722294  
e-mail: kantor@kirchgemeinde-baddoberan.de

Informieren Sie sich auf der Homepage der Ev.-luth. Kirchgemeinde Bad Doberan:  
[www.muensterblick.de](http://www.muensterblick.de) für Termine, Chorinformationen etc.  
oder  
[www.muenster-doberan.de](http://www.muenster-doberan.de) Offizielle Münsterseite für Kartenbestellungen etc.